

# Le Chat Botté

-

Charles Perrault

-o-o-o-o-

Version



# Le Chat Botté

Un meunier ne laissa pour tous biens  
à trois enfants qu'il avait, que son moulin,  
son âne, et son chat. Les partages furent bientôt  
faits, ni le notaire, ni le procureur n'y furent point  
appelés. Ils auraient eu bientôt mangé tout  
le pauvre patrimoine.

L'aîné eut le moulin, le second eut l'âne,  
et le plus jeune n'eut que le chat.

Ce dernier ne pouvait se consoler d'avoir  
un si pauvre lot :

Mes frères, disait-il, pourront gagner leur vie  
honnêtement en se mettant ensemble ;  
pour moi, lorsque j'aurai mangé mon chat,  
et que je me serai fait un manchon de sa peau,  
il faudra que je meure de faim.

Le chat qui entendait ce discours, mais qui  
n'en fit pas semblant, lui dit d'un air posé et sérieux :  
Ne vous affligez point, mon maître, vous n'avez  
qu'à me donner un sac, et me faire faire  
une paire de bottes pour aller dans les broussailles,  
et vous verrez que vous n'êtes pas  
si mal partagé que vous croyez.

Quoique le maître du chat ne fût pas grand fond là-dessus, il lui avait vu faire tant de tours de souplesse, pour prendre des rats et des souris, comme quand il se pendait par les pieds, ou qu'il se cachait dans la farine pour faire le mort, qu'il ne désespéra pas d'en être secouru dans sa misère.

Lorsque le chat eut ce qu'il avait demandé, il se botta bravement, et mettant son sac à son cou, il en prit les cordons avec ses deux pattes de devant, et s'en alla dans une garenne où il y avait grand nombre de lapins. Il mit du son et des lasserons dans son sac, et s'étendant comme s'il eût été mort, il attendit que quelque jeune lapin, peu instruit encore des ruses de ce monde, vînt se fourrer dans son sac pour manger ce qu'il y avait mis.

À peine fut-il couché, qu'il eut contentement ; un jeune étourdi de lapin entra dans son sac, et le maître chat tirant aussitôt les cordons le prit et le tua sans miséricorde.

Tout glorieux de sa proie, il s'en alla

chez le roi et demanda à lui parler.

On le fit monter à l'appartement de sa majesté, où étant entré il fit une grande révérence au roi, et lui dit :

Voilà, sire, un lapin de garenne que Monsieur le marquis de Carabas (c'était le nom qu'il lui prit en gré de donner à son maître), m'a chargé de vous présenter de sa part.

Dis à ton maître, répondit le roi, que je le remercie, et qu'il me fait plaisir.

Une autre fois, il alla se cacher dans un blé, tenant toujours son sac ouvert ; et lorsque deux perdrix y furent entrées, il tira les cordons, et les prit toutes deux.

Il alla ensuite les présenter au roi, comme il avait fait le lapin de garenne.

Le roi reçut encore avec plaisir les deux perdrix, et lui fit donner pour boire.

Le chat continua ainsi pendant deux où trois mois à porter de temps en temps au roi du gibier de la chasse de son maître.

Un jour qu'il sut que le roi devait aller à la promenade sur le bord de la rivière avec sa fille, la plus belle princesse du monde,

il dit à son maître : Si vous voulez suivre mon conseil, votre fortune est faite : vous n'avez qu'à vous baigner dans la rivière à l'endroit que je vous montrerai, et ensuite me laisser faire.

Le marquis de Carabas fit ce que son chat lui conseillait, sans savoir à quoi cela serait bon.

Dans le temps qu'il se baignait, le roi vint à passer et le chat se mit à crier de toute sa force :

Au secours, au secours, voilà monsieur le marquis de Carabas qui se noie !

À ce cri le roi mit la tête à la portière, et reconnaissant le chat qui lui avait apporté tant de fois du gibier, il ordonna à ses gardes qu'on allât vite au secours de monsieur le marquis de Carabas.

Pendant qu'on retirait le pauvre marquis de la rivière, le chat s'approcha du Carrosse, et dit au roi que dans le temps que son maître se baignait, il était venu des voleurs qui avaient emporté ses habits, quoiqu'il eût crié au voleur de toute sa force ; le drôle les avait

cachés sous une grosse pierre.

Le roi ordonna aussitôt aux officiers de sa garde-robe d'aller quérir un de ses plus beaux habits pour monsieur le marquis de Carabas. Le roi lui fit mille caresses, et comme les beaux habits qu'on venait de lui donner relevaient sa bonne mine (car il était beau, et bien fait de sa personne), la fille du roi le trouva fort à son gré et le comte de Carabas ne lui eut pas jeté deux ou trois regards fort respectueux, et un peu tendres, qu'elle en devint amoureuse à la folie.

Le roi voulut qu'il montât dans son carrosse, et qu'il fût de la promenade. Le chat ravi de voir que son dessein commençait à réussir, prit les devants, et ayant rencontré des paysans qui fauchaient un pré, il leur dit :

Bonnes gens qui fauchez, si vous ne dites au roi que le pré que vous fauchez appartient à Monsieur le marquis de Carabas, vous serez tous hachés menu comme chair à pâté.

Le roi ne manqua pas à demander aux faucheux à qui était ce pré qu'ils fauchaient.

C'est à monsieur le marquis de Carabas,

dirent ils tous ensemble car la menace du chat leur avait fait peur. Vous avez là un bel héritage, dit le roi au marquis de Carabas.

Vous voyez, sire, répondit le marquis, c'est un pré qui ne manque point de rapporter abondamment toutes les années.

Le maître chat, qui allait toujours devant, rencontra des moissonneurs, et leur dit :  
Bonnes gens qui moissonnez, si vous ne dites que tous ces blés appartiennent à monsieur le marquis de Carabas, vous serez tous hachés menu comme chair à pâté.

Le roi, qui passa un moment après, voulut savoir à qui appartenait tous les blés qu'il voyait. C'est à monsieur le marquis de Carabas, répondirent les moissonneurs, et le roi s'en réjouit encore avec le marquis.  
Le chat, qui allait devant le carrosse, disait toujours la même chose à tous ceux qu'il rencontrait ; et le roi était étonné des grands biens de monsieur le marquis de Carabas. Le maître chat arriva enfin dans un beau château dont le maître était un ogre, le plus riche qu'on ait jamais vu,

car toutes les terres par où le roi avait passé étaient de la dépendance de ce château. Le chat, qui eut soin de s'informer qui était cet ogre, et ce qu'il savait faire, demanda à lui parler disant qu'il n'avait pas voulu passer si près de son château, sans avoir l'honneur de lui faire la révérence.

L'Ogre le reçut aussi civilement que le peut un ogre, et le fit reposer. On m'a assuré, dit le chat, que vous aviez le don de vous changer en toute sorte d'animaux, que vous pouviez par exemple, vous transformer en lion, en éléphant ? Cela est vrai, répondit l'Ogre brusquement, et pour vous le montrer, vous m'allez voir devenir lion.

Le chat fut si effrayé de voir un lion devant lui, qu'il gagna aussitôt les gouttières, non sans peine et sans péril, à cause de ses bottes qui ne valaient rien pour marcher sur les tuiles.

Quelque temps après, le chat, ayant vu que l'ogre avait quitté sa première forme, descendit, et avoua qu'il avait eu bien peur. On m'a assuré encore, dit le chat,



mais je ne saurais le croire, que vous aviez aussi le pouvoir de prendre la forme des plus petits animaux, par exemple, de vous changer en un rat, en une souris ; je vous avoue que je tiens cela tout à fait impossible.

Impossible ? reprit l'ogre, vous allez voir, et en même temps il se changea en une souris, qui se mit à courir sur le plancher.

Le chat ne l'eut pas plus tôt aperçue qu'il se jeta dessus, et la mangea. Cependant le roi, qui vit en passant le beau château de l'ogre, voulut entrer dedans.

Le chat, qui entendit le bruit du carrosse qui passait sur le pont-levis, courut au-devant, et dit au roi : Votre majesté soit la bienvenue dans ce château de monsieur le marquis de Carabas.

Comment, monsieur le marquis, s'écria le roi, ce château est encore à vous !

Il ne se peut rien de plus beau que cette cour et que tous ces bâtiments qui l'entourent ; voyons les dedans, s'il vous plaît.

Le marquis donna la main à la jeune princesse,

et suivant le roi qui montait le premier, ils entrèrent dans une grande salle où ils trouvèrent une magnifique collation que l'ogre avait fait préparer pour ses amis qui le devaient venir voir ce même jour-là, mais qui n'avaient pas osé entrer sachant que le roi y était.

Le roi charmé des bonnes qualités de monsieur le marquis de Carabas, de même que sa fille qui en était folle, et voyant les grands biens qu'il possédait, lui dit, après avoir bu cinq ou six coups :

Il ne tiendra qu'à vous, monsieur le marquis, que vous ne soyez mon gendre.

Le marquis, faisant de grandes révérences, accepta l'honneur que lui faisait le roi ; et dès le même jour épousa la princesse. Le chat devint grand seigneur et ne courut plus après les souris que pour se divertir.

## MORALITÉ

Quelque grand que soit l'avantage  
De jouir d'un riche héritage  
Venant à nous de père en fils,  
Aux jeunes gens pour l'ordinaire,  
L'industrie et le savoir-faire  
Valent mieux que des biens acquis.

## AUTRE MORALITÉ

Si le fils d'un meunier avec tant de vitesse,  
Gagne le coeur d'une princesse,  
Et s'en fait regarder avec des yeux mourants,  
c'est que l'habit, la mine et la jeunesse,  
Pour inspirer de la tendresse,  
N'en sont pas des moyens toujours indifférents.

FIN

L'éditeur autorise la lecture, édition,  
impression ou diffusion de ce document  
dans le cadre privé ou éducatif.

Toute utilisation à but commercial ou lucratif et  
toute modification de cette édition est interdite.

La police de caractères Dyslexie de Christian Boer a été  
déposée en 2009 et fait l'objet d'une protection par  
des droits d'auteur et intellectuels dans le monde.

La reproduction et/ou distribution des copies non-autorisées de  
la police est une entrave aux droits d'auteur internationaux.

Elle est strictement interdite sans autorisation écrite au  
préalable par le propriétaire des droits d'auteur,  
Monsieur Christian Theo Boer, propriétaire de Studiostudio  
(KvK : 30244054 / BTW : NL 12644686B01).